



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie

POLITEHNICA București

Facultatea de Energetică



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior/	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA din București
1.2 Facultatea	Facultatea de Energetică
1.3 Departamentul	<i>Departamentul de Producere și Utilizare a Energiei (DPUE);</i>
1.4 Domeniul de studii universitare	Inginerie Energetică
1.5 Programul de studii universitare	<i>Managementul Energiei</i>
1.6 Ciclul de studii universitare	Licență
1.7 Limba de predare	Română
1.8 Locația geografică de desfășurare a studiilor	București

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei (ro) (en)	Cultură și civilizație europeană (European culture and civilization)						
2.2 Titularul/ii activităților de curs							
2.3 Titularul/ii activităților de seminar / laborator/proiect	-						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7 Statutul disciplinei	Fac
2.8 Categoria formativă	C	2.9 Codul disciplinei	UPB.02.C.02.Fac.035				

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs		3.3 seminar/laborator/proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator/proiect	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate Pregătire seminarii/ laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					43
Tutorat					1
Examinări					2
Alte activități (dacă există):					1
3.7 Total ore studiu individual	47				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de rezultate ale învățării	-



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Energetică



5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.2 de desfășurare a laboratorului	Cursul se va desfășura într-o sală dotată cu videoproiector.
------------------------------------	--

6. Obiectiv general

Această disciplină se studiază în cadrul specializării Energetica și tehnologii nucleare și își propune să familiarizeze cu valoarea altor culturi și civilizații în scopul deschiderii și acceptării diferenței, facându-i să înțeleagă principiile și setul de valori care stau la baza culturii și spiritualității europene.

Disciplina abordează ca tematică specifică noțiuni de bază/avansate, concepte și principii specifice, legate de cultura și civilizația europeană

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	- Înțelege și își însușește fenomenelor istorice care au marcat apariția și evoluția culturii și civilizației europene. - Înțelege prin comparații și analogii diferențele și apropierile dintre culturi. - Răspunde la întrebări. - Compară noțiuni
Abilități	- Desfășoară activități interactive: prezentări, interpretarea de texte, brainstorming. - Expune materialului didactic. Participa la discuții și rezolvă de probleme



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Energetică



Responsabilitate și autonomie	• Selectează surse bibliografice potrivite și le analizează. • Respectă principiile de etică academică, citând corect sursele bibliografice utilizate. • Demonstrează receptivitate pentru contexte noi de învățare. • Manifestă colaborare cu ceilalți colegi și cadre didactice în desfășurarea activităților didactice. • Manifestă responsabilitate socială prin implicarea activă în viața socială studentescă/implicare în evenimentele din comunitatea academică. • Demonstrează abilități de management al situațiilor din viața reală (gestionarea timpului colaborare vs. conflict). • Folosește metode și instrumente pentru a comunica informații din domeniul disciplinei în mod eficient, pentru a descrie activitățile și a comunica rezultatele lor unui public specializat și nespecializat în contexte naționale și internaționale și societății în general; • Comunică și colaborează cu ceilalți colegi și cadrele didactice în desfășurarea activităților didactice; • Se angajează independent în procesul de învățare pe tot parcursul vieții; • Se informează, documentează și interpretează informații și date din domeniul disciplinei.
--------------------------------------	---

8. Metode de predare

Procesul de predare explorează metode de predare expozitive (prelegerea, expunerea) și conversative-interactive, bazate pe modele de învățare prin descoperire facilitate de explorarea directă și indirectă a realității (experimentul, demonstrația, modelarea).

Se va avea în vedere exersarea abilităților de ascultare activă și de comunicare asertivă, precum și a mecanismelor de construcție a feedback-ului, ca modalități de reglare comportamentală în situații diverse și de adaptare a demersului pedagogic la nevoile de învățare ale studenților.

Se va exersa abilitatea de lucru în echipă pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare.

Studenții își pot lua notițe în timpul cursului și a laboratorului, dar sunt încurajați să studieze și bibliografia prezentată.

Suportul de curs și bibliografia sunt puse la dispoziția studenților pe Platforma Moodle UPB <https://curs.upb.ro/>.

9. Conținuturi

	Laborator	
Capitol		Ore
1	Definirea și problematica disciplinei „Cultură și civilizație”	2
2	Valorile culturii și civilizației Greciei antice. Epocile istorice și evoluția culturii și civilizației grecești	2
3	Roma antică și aportul său în geneza culturii și civilizației europene	2
4	De la regat la imperiu: etapele istoriei Romei. Gândirea politico-juridică și moștenirea romană	2
5	Locul creștinismului în cadrul culturii și civilizației medievale. Biserica latină și geneza civilizației medievale occidentale	2



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie

POLITEHNICA București

Facultatea de Energetică



6	Imperiul Bizantin și influența sa în spațiul european	2
7	Nicolae Iorga și conceptul „Bizanț după Bizanț”. Spațiul românesc și lumea bizantină	2
8	Structuri politico-juridice, culturale și mentale medievale	2
9	Renașterea și Reforma religioasă-caracteristici și sfere de manifestare	4
10	Rolul iluminismului în pregătirea revoluțiilor europene. Afirmarea principiului naționalităților	4
11	Geneza lumii moderne. Semnificația revoluțiilor burgheze	4
	Total	28

Bibliografie

Angela Banciu, *Cultură și civilizație europeană. Repere istorice și semnificații valorice*, Editura Lumina Lex, București, 2003.

Angela Banciu (coord.), Daniela Maricica Cotoară, Adrian-Claudiu Stoica, Sergiu Țăra, Raluca Iulian, *Teorii politice și integrare europeană*, Editura Politehnica Press, București, 2006.

L. Boia, *Occidentul: o interpretare istorică*, Humanitas, București, 2013.

Fernand Braudel, *Gramatica civilizațiilor*, Editura Meridiane, București, 1994 Anne-Marie Buttin, *Grecia clasică*, Editura ALL, București, 2002

E. Cairns, *Creștinismul de-a lungul secolelor*, Humanitas, București, 1992

P. Chaunu, *Civilizația Europei în Secolul Luminilor*, Editura Meridiane, București, 1994

R. Dahrendorf, *Reflecții asupra revoluțiilor din Europa*, Humanitas, București, 1993 Jean Delumeau, *Religiile lumii*, Humanitas, București, 1992

N. Djuvara, *Între Orient și Occident*, Humanitas, București, 1995

G. Duby, *Anul 1000*, Editura Polirom, Iași, 1996

Mircea Eliade, *Tratat de istoria religiilor*, Humanitas, București, 1992

N. Ferguson, *Civilizația. Vestul și restul*, Editura Polirom, Iași, 2011

G. Glotz, *Cetatea greacă*, Editura Meridiane, București, 1992

J. Le Goff, *Imaginarul medieval*, Editura Meridiane, București, 1991

R. Guénon, *Criza lumii moderne*, Humanitas, București, 1993

J. Huizinga, *Amurgul evului mediu*, Editura Meridiane, București, 1993

P. Manent, *Istoria intelectuală a liberalismului*, Humanitas, București, 1992 Henri Pirenne, *Mahomed și Carol cel Mare*, Editura Meridiane, București, 1996

K. Randell, *Luther și Reforma în Germania*, Editura ALL, București, 1994

B. Murgescu, *România și Europa: acumularea decalajelor economice (1500-2010)*, Editura Polirom, Iași, 2010.

Jean Noël Robert, *Roma*, Editura ALL, București, 2002

J.J. Rousseau, *Contractul social*, Editura Științifică, București, 1997

Adrian-Claudiu Stoica, *De la Antichitate la Renaștere: cultură și civilizație europeană*, Târgoviște, Cetatea de Scaun, 2013.

A. Toynbee, *Studiu asupra istoriei*, Humanitas, București, 1997

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere în nota finală
10.4 Curs	Aprofundarea noțiunilor expuse în cadrul cursului	Examen scris	100 %



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie

POLITEHNICA București

Facultatea de Energetică



10.5 Activitate la Seminar			
10.7 Temă de casă			
10.8 Standard minim de performanță			
• îndeplinirea obligațiilor caracteristice activității de seminar/ laborator/ proiect: predarea referatelor de laborator/ proiectului realizat (10.6) și susținerea acestora/ acestuia; • îndeplinirea obligațiilor caracteristice activității de studiu individual: (10.4), (10.6), (10.7); • obținerea a 50% din puncte din timpul anului (aferele activitatilor de laborator, proiect, seminar, sau alte activitati) si a 50% din punctele la examenarea finala (in care sunt incluse si puncte aferente partialului, care poate fi degrevat sau nu in timpul semestrului). • Pentru promovarea examenului, studentul trebuie sa obtina cel putin 40% din punctajul aferent verificarii finale. • Rezultatul evaluarii finale la o disciplina rezulta din insumarea punctelor alocate fiecarei activitati din cadrul disciplinei (puncte ale caror suma este 100), iar punctajul total se transforma in nota (de la 1 la 10) prin impartirea la 10 si rotunjirea (cu exceptia notei 5 care se obtine prin trunchiere). Punctajul minim pentru promovarea unei discipline este de 50 puncte.			

Data completării

Titular de curs

Data avizării în
departament

Director de Departament
Conf.dr.ing. Victor CENUȘĂ

Data aprobării în
Consiliul Facultății

Decan
Prof.dr.ing. Lăcrămioara Diana Robescu



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Energetică

